

# (URW)<sup>++</sup> Gems

## opentype fontok

Adobe CS, Quark 7+, Corel X, MS Office felhasználóknak  
30 metszet egy standard fontcsalád áráért  
komplett közép-európai karakterkészlettel

---

### Történeti típusok

#### – Unciális

Alcuin Light

**Alcuin ExtraBold**

#### – Fraktúr

**FetteGothic**

#### – Reneszánsz antikva

Garamond Regular

*Garamond Italic*

**Garamond Bold**

*Garamond BoldOblique*

#### – Barokk antikva

Janson Regular

*Janson Italic*

**Janson Bold**

#### – Klasszicista antikva

Bodoni Condensed Regular

*Bodoni Condensed Italic*

**Bodoni Condensed Bold**

*Bodoni Condensed BoldItalic*

**Bodoni Ultra**

### Modern típusok

#### – Talpatlan

**Blippo Black**

Blippo Black Outline

Castle Light

**Castle Ultra**

Futura Light

*Futura LightOblique*

**Futura ExtraBold**

**Futura ExtraBoldOblique**

#### – Skript

**Stentor**

#### – Dekoratív

**Arab Brush**

**Arnold Böcklin**

**Broadway**

Cooper Black Outline

Windsor Regular

**Windsor Heavy**

# Eszter Könyve

¶ 1. Ahasvérus idejében történt (ez az Ahasvérus az, a ki uralkodott Indiától fogva Szerecsenországig százhuszonhét tartományon), ¶ 2. Azokban a napokban, a mikor Ahasvérus király üle királyi székeben, a mely Susán várában volt, ¶ 3. Uralkodása harmadik évében lakomát szerze minden fejedelmének és szolgáinak: Persia és Média hatalmasai, főemberei és a tartományok fejedelmei előtte valának. ¶ 4. Midőn mutogatá országa dicsőségének gazdagságát és az ő méltóságának fényes díszét sok napon át, száznyolczvan napig. ¶ 5. És mikor elmultak ezek a napok, tőn a király az egész népnek, mely Susán várában találtaték, kicsinytől nagyig, hét napig tartó lakomát, a király palotája kertjének udvarán. ¶ 6. Fehér gyapjú és kék bíbor szőnyegek valának megerősítve a fehér gyapjúból és bíborból való köteleken, ezüst karikákon és fehér márványból való oszlopokon. Aranyból és ezüstből való kerevetek voltak az alabástromból, fehér márványból, gyöngyköből és

vörös márványból való padozaton. ¶ 7. Ittak pedig arany poharokból és különb-különbféle poharokból, és királyi bor bőven vala, királyi módon. ¶ 8. És az ivás, rendelet folytán, kényszer nélkül történt; mert így hagyta meg a király háza minden gondviselőjének, hogy kinek-kinek akarata szerint cselekedjenek. ¶ 9. Vásti királyné is lakomát szerze a nőknek, a királyi házban, mely Ahasvérus királyé vala. ¶ 10. Hetedik napon, mikor megvidámult a király szíve a bortól, mondá Méhumánnak, Biztának, Hárbonának, Bigtának és Abagtának, Zetárnak és Karkásnak, a hét udvarmesternek, a kik szolgálának Ahasvérus király előtt, ¶ 11. Hogy hozzák el Vástit, a királynét a király elé, királyi koronával, hogy megmutassa a népeknek és fejedelmeknek az ő szépségét; mert szép arcú vala. ¶ 12. De Vásti királyné nem akara menni a király szavára, mely vala az udvarmesterek által. Erre igen megharagudott a király, és az ő haragja felgerjede benne. ¶ 13. És monda a király

# Eszter Könyve

¶ 1. Ahasvérus idejében történt (ez az Ahasvérus az, a ki uralkodott Indiától fogva Szerecsenországig százhuszonhét tartományon), ¶ 2. Azokban a napokban, a mikor Ahasvérus király üle királyi székeben, a mely Susán várában volt, ¶ 3. Uralkodása harmadik évében lakomát szerze minden fejedelmének és szolgáinak: Persia és Média hatalmasai, főemberei és a tartományok fejedelmei előtte valának. ¶ 4. Midőn mutogatá országa dicsőségének gazdagságát és az ő méltóságának fényes díszét sok napon át, száznyolczvan napig. ¶ 5. És mikor elmultak ezek a napok, tőn a király az egész népnek, mely Susán várában találtaték, kicsinytől nagyig, hét napig tartó lakomát, a király palotája kertjének udvarán. ¶ 6. Fehér gyapjú és kék bíbor szőnyegek valának megerősítve a fehér gyapjúból és bíborból való köteleken, ezüst karikákon és fehér márványból való oszlopokon. Aranyból és ezüstből való kerevetek voltak az alabástromból, fehér márványból, gyöngyköből és

vörös márványból való padozaton. ¶ 7. Ittak pedig arany poharokból és különb-különbféle poharokból, és királyi bor bőven vala, királyi módon. ¶ 8. És az ivás, rendelet folytán, kényszer nélkül történt; mert így hagyta meg a király háza minden gondviselőjének, hogy kinek-kinek akarata szerint cselekedjenek. ¶ 9. Vásti királyné is lakomát szerze a nőknek, a királyi házban, mely Ahasvérus királyé vala. ¶ 10. Hetedik napon, mikor megvidámult a király szíve a bortól, mondá Méhumánnak, Biztának, Hárbonának, Bigtának és Abagtának, Zetárnak és Karkásnak, a hét udvarmesternek, a kik szolgálának Ahasvérus király előtt, ¶ 11. Hogy hozzák el Vástit, a királynét a király elé, királyi koronával, hogy megmutassa a népeknek és fejedelmeknek az ő szépségét; mert szép arcú vala. ¶ 12. De Vásti királyné nem akara menni a király szavára, mely vala az udvarmesterek által. Erre igen megharagudott a király, és az ő haragja felgerjede benne. ¶ 13. És monda a király az időket mérő bölcseknek, (mert a királynak

# Eszter Könyve

§ 1. Ahasvérus idejében történt (ez az Ahasvérus az, a ki uralkodott Indiától fogva Szerecsenországig százhuszonhét tartományon), § 2. Azokban a napokban, a mikor Ahasvérus király üle királyi székében, a mely Susán várában volt, § 3. Uralkodása harmadik évében lakomát szerze minden fejedelmének és szolgálóinak: Persia és Média hatalmasai, főemberei és a tartományok fejedelmei előtte valának. § 4. Midőn mutogatá országa dicsőségének gazdagságát és az ő méltóságának fényes díszét sok napon át, száznyolcvan napig. § 5. És mikor elmúltak ezek a napok, tőn a király az egész népnek, mely Susán várában találtaték, kicsinytől nagyig, hét napig tartó lakomát, a király palotája kertjének udvarán. § 6. Fehér gyapjú és kék bíbor szőnyegek valának megerősítve a fehér gyapjúból és bíborból való köteleken, ezüst karikákon és fehér márványból való oszlopokon. Aranyból és ezüsből való kerevetek voltak az alabástromból, fehér márványból, gyöngykőből és vörös márványból való padozaton. § 7. Ittak pedig arany poharakból és különb-különbféle poharakból, és királyi bor bőven

vala, királyi módon. § 8. És az ivás, rendelet folytán, kényszer nélkül történt; mert így hagyta meg a király háza minden gondviselőjének, hogy kinek-kinek akarata szerint cselekedjenek. § 9. Vásti királyné is lakomát szerze a nőknek, a királyi házban, mely Ahasvérus királyé vala. § 10. Hetedik napon, mikor megvidámult a király szíve a bortól, mondá Méhumánnak, Biztának, Hárbonának, Bigtának és Abagtának, Zetárnak és Karkásnak, a hét udvarmesternek, a kik szolgálának Ahasvérus király előtt, § 11. Hogy hozzák el Vástit, a királynét a király elé, királyi koronával, hogy megmutassa a népeknek és fejedelmeknek az ő szépségét; mert szép arcú vala. § 12. De Vásti királyné nem akara menni a király szavára, mely vala az udvarmesterek által. Erre igen megharagudott a király, és az ő haragja felgerjede benne. § 13. És monda a király az időket mérő bölcsenek, (mert a királynak összes dolgai a jog- és törvénytudók elé tartoznak. § 14. Legközelebb valának pedig hozzá: Karséna, Sétár, Admata, Társis, Méres, Marséna, Mémukán, Persiának és Médiának hét fejedelme, a kik láták a király arcát, és elől

# Eszter Könyve

§ 1. Ahasvérus idejében történt (ez az Ahasvérus az, a ki uralkodott Indiától fogva Szerecsenországig százhuszonhét tartományon), § 2. Azokban a napokban, a mikor Ahasvérus király üle királyi székében, a mely Susán várában volt, § 3. Uralkodása harmadik évében lakomát szerze minden fejedelmének és szolgálóinak: Persia és Média hatalmasai, főemberei és a tartományok fejedelmei előtte valának. § 4. Midőn mutogatá országa dicsőségének gazdagságát és az ő méltóságának fényes díszét sok napon át, száznyolcvan napig. § 5. És mikor elmúltak ezek a napok, tőn a király az egész népnek, mely Susán várában találtaték, kicsinytől nagyig, hét napig tartó lakomát, a király palotája kertjének udvarán. § 6. Fehér gyapjú és kék bíbor szőnyegek valának megerősítve a fehér gyapjúból és bíborból való köteleken, ezüst karikákon és fehér márványból való oszlopokon. Aranyból és ezüsből való kerevetek voltak az alabástromból, fehér márványból, gyöngykőből és vörös márványból való padozaton. § 7. Ittak pedig arany poharakból és különb-különbféle poharakból, és királyi bor bőven

vala, királyi módon. § 8. És az ivás, rendelet folytán, kényszer nélkül történt; mert így hagyta meg a király háza minden gondviselőjének, hogy kinek-kinek akarata szerint cselekedjenek. § 9. Vásti királyné is lakomát szerze a nőknek, a királyi házban, mely Ahasvérus királyé vala. § 10. Hetedik napon, mikor megvidámult a király szíve a bortól, mondá Méhumánnak, Biztának, Hárbonának, Bigtának és Abagtának, Zetárnak és Karkásnak, a hét udvarmesternek, a kik szolgálának Ahasvérus király előtt, § 11. Hogy hozzák el Vástit, a királynét a király elé, királyi koronával, hogy megmutassa a népeknek és fejedelmeknek az ő szépségét; mert szép arcú vala. § 12. De Vásti királyné nem akara menni a király szavára, mely vala az udvarmesterek által. Erre igen megharagudott a király, és az ő haragja felgerjede benne. § 13. És monda a király az időket mérő bölcsenek, (mert a királynak összes dolgai a jog- és törvénytudók elé tartoznak. § 14. Legközelebb valának pedig hozzá: Karséna, Sétár, Admata, Társis, Méres, Marséna, Mémukán, Persiának és Médiának hét fejedelme, a kik láták a király arcát, és elől ülének az országban): § 15. Törvény

---

# Húsz ezer dollárt adtak Harry Potter első kiadásának egy példányáért

---

Húsz ezer dollárt adtak a Harry Potter első kiadásának egy példányáért

---

## Húsz ezer dollárt adtak a Harry Potter első kiadásának egy példányáért

---

**Húsz ezer dollárt adtak a Harry Potter első kiadásának egy példányáért**

---

**Húsz ezer dollárt adtak a Harry Potter első kiadásának egy példányáért**

---

**Húsz ezer dollárt adtak a Harry Potter első kiadásának egy példányáért**

---

Húsz ezer dollárt adtak a Harry Potter első kiadásának egy példányáért

---

Az 1610-ben, hat évvel Shakespeare halála előtt készült portré századok óta a Cobbe család tulajdonában van. Az elmúlt években a National Trust műemlékvédelmi alapítvány által működtetett Hatchlands kúriában őrizték. Korábban úgy vélték, a kalandos sorsú Sir Walter Raleigh-t ábrázolja. A most közzétett sztori úgy szól, hogy Alec Cobbe restaurátor 2006-ban megtekintette a londoni National Portrait Gallery időszakos Shakespeare-kiállítását, ahol alaposan szemügyre vett egy egészen hetven évvel ezelőttig Shakespeare arcmásaként számon tartott, majd "lefokozott", a washingtoni Folger Könyvtárban tartott

portrét. A műértő rájött, hogy a családi kollekciónak részét képező festmény másolatáról van szó.

Az 1610-ben, hat évvel Shakespeare halála előtt készült portré századok óta a Cobbe család tulajdonában van. Az elmúlt években a National Trust műemlékvédelmi alapítvány által működtetett Hatchlands kúriában őrizték. Korábban úgy vélték, a kalandos sorsú Sir Walter Raleigh-t ábrázolja. A most közzétett sztori úgy szól, hogy Alec Cobbe restaurátor 2006-ban megtekintette a londoni National Portrait Gallery időszakos Shakespeare-kiállítását, ahol alaposan szemügyre vett egy egészen hetven évvel ezelőttig Shakes-